

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

## ФАКУЛЬТЕТ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Блюхера ул., д. 25, Самара, 443090.

Тел.: (846) 207-44-66

E-mail: [fno@sgspsu.ru](mailto:fno@sgspsu.ru)

№ \_\_\_\_\_

### Рецензия

на образовательную программу «Радуга красок», разработанную  
Апергеновой Сагирой Гапуровной, воспитателем ГБОУ СОШ №2  
п.г.т. Безенчук с/п «детский сад «Золотой петушок»

Жизнь в эпоху научно-технического прогресса становится все разнообразнее и сложнее. Она требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстроты ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению больших и малых проблем. Превращение ребенка в творческую личность зависит от технологии педагогического процесса. На смену информационно-репродуктивному процессу обучения объективно приходит - творческий. Только в творческой деятельности происходит развитие творческих способностей - овладение методами познания преобразования признаков объектов. Отсюда возникает необходимость активизировать творческую познавательную и практическую деятельность детей.

Занятия рисованием учат видеть прекрасное в окружающей жизни, в произведениях искусства. Собственная художественная деятельность помогает детям постепенно подойти к пониманию произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.

Рецензируемая программа дополнительного образования «Радуга Красок» относится к образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и

соответствует ФГОС ДО. Данная программа не дублирует основную образовательную программу ДОО.

Программа Апергеновой С.Г. является актуальной, т.к. предназначена для реализации образовательной программы по образованию детей дошкольного возраста и в целом соответствует требованиям и нормативам в данной части образовательного процесса.

Структура программы представлена воспитателем С.Г. Апергеновой профессионально, системно, грамотно. В программе четко определена цель и задачи обучения на конкретных этапах единого цикла, описаны способы условия, формы организаций деятельности педагога и детей в процессе освоения изучаемого курса по годам обучения. Описаны приемы и методы формирования различных умений и навыков для овладения обучающимися различных способов изображения. Приемы и методы, используемые при реализации программы, способствуют формированию нравственных качеств личности, осуществлению умственного эстетического, художественного развития детей.

Каждое занятие имеет свою игровую завязку. Большое значение отводится проведению интегрированных занятий.

Программа соответствует специфике дополнительного образования детей дошкольного возраста. Она способствует: стимулированию образовательной деятельности ребенка; развитию его коммуникативных навыков; созданию социокультурной среды обучения; развитию творческих способностей личности ребенка; поддержанию стремления к самостоятельной деятельности.

Учитывая наглядно-действенный и наглядно-образный характер мышления дошкольников, программа рекомендует основной объем материала давать с помощью наглядных и практических методов обучения.

Программа ориентирована на решение важнейших задач, как сохранение здоровья и развитие базовых качеств личности детей - активности, самостоятельности, инициативности. Она строится на основе принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Методика работы основывается на удивлении детей, потрясении, любовании, эстетиче-

ском наслаждении. Большое внимание уделяется эмоционально-образовательному восприятию красоты окружающего мира, когда на его основе ребенок воплощает свои представления в продуктивных видах деятельности. Данная программа направлена на эстетическое развитие ребенка дошкольного возраста и развитие его творческих способностей через комплексное взаимодействие изобразительного искусства, музыки, поэзии, народного декоративно-прикладного искусства, фольклора, которое актуально и педагогически целесообразно, так как оказывает огромное влияние на формирование личности.

Данная образовательная программа составлена с учетом возрастных особенностей детей, способствует формированию активной, познавательной, творческой деятельности, приобретению навыков реалистического изображения действительности.

В авторской концепции прослеживается последовательность, логичность, аргументированность и системность в ее раскрытии. Реализуя данную программу, автор добивается высокой результативности в образовательной и воспитательной деятельности.

Программа будет полезна педагогам образовательных учреждений, преподавателям художественных школ, руководителям кружков и различных студий, а также родителям в домашних занятиях с детьми.

В целом, данная программа, представленная Апергеновой С.Г., может быть использована в практике работы дошкольных образовательных организаций.

Рецензент:

к.п.н.,

доцент кафедры дошкольного образования

Е.А. Прыскина

*Судить доцентка Е.А. Прыскина доверю.*  
*Дерган РНО* *А.Т. Росетова*

